

## Mit welcher Klasse in welches Theaterstück?

Spielzeit 2025/26

Empfehlungen	Kita	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11–13
<b>Riesen Probleme Kapitalismus &amp; Freundschaft</b>   Verteilungsgerechtigkeit, Sprache, Theaterstück mit interaktiven Elementen, Tiere, Regeln & Grenzen hinterfragen Schulfächer: Sachunterricht, Deutsch												
<b>Balkis – eine magische Mission Fantasy-Abenteuer</b>   Hexen, Abenteuerreise, Magie, Mut, Feen, Entscheidungen, Identität Schulfächer: Deutsch, Kunst, Fächerübergreifend												
<b>Silphs Suche Klassenzimmerstück</b>   Abenteuerreise, Fantasy, Spinn-off von Hexe Balkis Schulfächer: Deutsch, Kunst, Fächerübergreifend												
<b>Emil und die Detektive Solidarität</b>   Eigenverantwortung, Gefahr, Spannung, Gerechtigkeit, Klassiker Schulfächer: Deutsch, Darstellen & Gestalten, Praktische Philosophie												
<b>MONSTER / wild things*</b> Integrierte künstlerische Audiodeskription   Anderssein, Normen & Regeln, Aushandlung gemeinsamer Räume & safe spaces, migrantische und mixed-abled Perspektiven, blindes, sehbeeinträchtigt und sehendes Publikum Schulfächer: Gesellschaftslehre, Sachunterricht, Kunst												
<b>FREIKUGELN Musiktheater für Taubes und hörendes Publikum</b>   Der Freischütz in 5 Dimensionen nach Carl Maria von Weber, barrierearmes Gesamtkunstwerk mit visueller Musik, Gesang, Gebärdensprache, Mutprobe, Pakt mit dem Teufel, Verzweiflung, moralisches Handeln Schulfächer: Musik, Kunst, Ethik												
<b>Tippo und Fleck Bilderbuchadaption</b>   übers Altern, Zeit, Gegenstände, Rhythmen, neu und alt, Alterslabor Schulfächer: Musik, Fächerübergreifend												
<b>Der fabelhafte Die Geschlechtsidentität &amp; Rollenzuschreibung</b>   Zirkus, Reimform, Gleichsein & Anderssein, Autor führt Regie Schulfächer: Kunst, Deutsch, Gesellschaftslehre, Sachunterricht												
<b>Träum weiter! künstlerische Audiodeskription</b>   Traum & Wirklichkeit, Stückentwicklung, Videoprojektionen, Social Media, Was wollen wir? Schulfächer: Kunst, Deutsch, Ethik												
<b>IMAGINE Gedankenexperiment</b>   Erde ohne Menschen, Klimawandel, interaktives Bühnenbild, Kinder- und Erwachsenenensemble, digitale Bildwelten, Klänge Schulfächer: Kunst, Musik, Deutsch, Ethik, Gesellschaftslehre, Naturwissenschaften												
<b>Draußen Installation und Performance im öffentlichen Raum</b>   Recherchestück: Theatrale Stadtteilbefragung, Lebensumfeld Köln-Mülheim, Kinder und Jugendbeteiligung, Stadtplanung, öffentliche Räume erobern Schulfächer: Gesellschaftslehre, Politik, Fächerübergreifend												
<b>In 80 Tagen um die Welt Gebärdete Abenteuerreise</b>   Klassiker, Abenteuerroman, Wette, Weltumrundung, Freundschaft, Verfolgung, Liebe, Klassismus, Kolonialismus, Perspektive Hörbeeinträchtigung Schulfächer: Deutsch, Kunst, Geschichte, Erdkunde												
<b>Das Alles Archiv Ursachen und Folgen</b>   Spielerische Suche nach Anfängen und Folgen des eigenen Denkens, Fühlen und Handelns Schulfächer: Deutsch, Praktische Philosophie, Philosophie												
<b>Synapsen Unsicherheit vs. Selbstvertrauen</b>   Adoleszenz, Veränderung, Selbstdarstellung, Verbindungen, Tanz, Gehirn Schulfächer: Philosophie, Sport, Biologie, Sozialwissenschaft												
<b>Jugend ohne Gott Romanvorlage</b>   Rassismus, Gesellschaftskritik, Verantwortung, Rechtsruck, Wertesystem, Welt im Wandel Schulfächer: Deutsch, Geschichte, Politik, Philosophie, Fächerübergreifend												
<b>Mädchenschrift Frau werden</b>   Geschlechterrollen & Zuschreibungen, Pubertät, Selbstbewußtsein, Bewertung, ungewollte Blicke, Verhältnis zum Körper Schulfächer: Deutsch, Biologie, Praktische Philosophie												
<b>WASIHRWOLLT Schein und Sein</b>   Komödie, Verwechslung, Identität, Geschlechterzuschreibungen, Gender Schulfächer: Deutsch, Philosophie, Biologie												
<b>33 Frauen Fem-Fame-Night</b>   Feminismus, Late Night, berühmte Frauen, Intersektionalität Schulfächer: Deutsch, Politik, Sozialwissenschaften, Philosophie												
<b>Titanic Große Gefühle</b>   Komödie, Filmwelt, Alltag, Tagtraum, Freund*innen-schaft Schulfächer: Deutsch, Literatur, Kunst												